

Presse | Communiqués

Séances supplémentaires de *Il était deux fois un jardin* au 28e Festival

(24 mars 2010)

Grand-Métis, le 24 mars 2010. Le film de Philippe Baylaucq, *Il était deux fois un jardin / Twice upon a garden*, sur les **Jardin international de jardins**, sera présenté en grande première au 28e Festival International du Film sur l'Art (FIFA), le vendredi 26 mars à 21 h au Musée des beaux-arts du Canada et au Centre de la culture à Québec. Les trois séances initialement prévues affichent complet depuis déjà quelques jours.

À la demande générale, le FIFA a ajouté deux séances supplémentaires : le samedi 27 mars à 21 h au Goethe-Institut et le dimanche 28 mars à 21 h au Musée des beaux-arts (en version française).

Les billets sont en vente aux guichets de la Place des Arts ainsi qu'en ligne au www.artfifa.com ou par téléphone au 514 842-2222.

Le film se veut une réflexion sur l'art de la nature et la nature de l'art, et nous révèle toute la créativité qui habite les Jardins depuis leur création en 1970. Suivi pendant plus de 2 ans, au fil des quatre saisons, son directeur, Alexander Reford, des jardiniers et des artisans du Festival nous racontent l'histoire de ce lieu unique.

À partir de documents d'archive, le réalisateur prête également vie à Elsie Reford, arrière-grand-mère d'Alexander Reford et qui a contribué à la renommée de la Gaspésie. Grâce à une cinématographie très sensible de Marc Gadoury, un dialogue s'amorce entre les deux époques, chacun à leur manière et à leur époque, laissent la nature s'exprimer. Le film dresse un parallèle entre les jardins historiques et les jardins du Festival international de jardins. On y sent toute la sérénité de la partie patrimoniale et toute la frénésie entourant la création du Festival. Deux époques, deux univers. Une même passion pour la beauté des jardins.

Le film est produit par Barry Lazar et Garry Beitel des Productions Beitel/Lazar et est distribué par reFrame Films. Rappelons que la programmation complète du 28e FIFA comprend 230 films en provenance de 23 pays.

LE FIFA

Le Festival International du Film sur l'Art englobe **tous les arts, de toutes les époques et de tous les styles**, notamment l'architecture, le design, les métiers d'art, la mode, la décoration, la muséologie, la photographie, le cinéma (portraits de réalisateurs et d'acteurs), le théâtre.

Un jury international composé de professionnels du milieu de l'art et du cinéma attribue chaque année des prix à une dizaine d'œuvres à la fois les plus méritoires et les plus représentatives, du triple point de vue de la qualité, de l'originalité et de la reconnaissance par la communauté des arts et du cinéma.

Le jury est présidé par l'artiste multidisciplinaire et ancien lieutenant-gouverneur du Nouveau-Brunswick **Herménégilde Chiasson**, d'exception dont le cinéaste spécialiste en musique contemporaine **Uli Aumüller** (Allemagne), le cinéaste, écrivain et journaliste **Angela Dalle Vacche** (Italie) et le galeriste **Jules Maeght** (France).

Les films lauréats font l'objet d'une tournée internationale et sont présentés dans des lieux aussi renommés que le Musée du Louvre à Paris, le Centre Pompidou à Paris, le Centre for Architecture à New York, le Musée de la Ville de Montréal à Montréal, le Musée de la Ville de Québec à Québec, le Musée de la Ville de Toronto à Toronto, le Musée de la Ville de Vancouver à Vancouver, le Musée de la Ville de Los Angeles à Los Angeles, le Musée de la Ville de Boston à Boston, le Musée national des beaux-arts du Québec à Québec, le Musée des beaux-arts du Canada à Ottawa et la Tate Modern à Londres.

Le DVD du film, incluant 69 photos originales des jardins par la photographe Louise Tanguay et 50 photos d'archives horticoles et la boutique en ligne des Jardins de Métis. Il sera diffusé sur les ondes de Télé-Québec en septembre 2010.

514 699-9274

laura@reframe-films.com

www.reframe-films.com

Jardins de Métis / Sylvain Legris

418 775-2222

festival@jardinsdemetis.com

www.jardinsdemetis.com

[\[Retour à la page précédente \]](#)